

<http://gherripul.pbworks.com>



<http://gherripul.pbworks.com>

Premessa Parte Seconda

scientificità:

NON è un 'additivo'

MA la struttura della ricerca

scientificità come struttura⁽¹⁾

1. materia d'indagine

2. conoscenza di tale materia

3. osservazione della materia

4. domanda/dubbio sulla materia

5. ipotesi sulla materia

6. domande precise per la materia

scientificità come struttura⁽²⁾

7. fonti per la materia

8. valutazione delle risposte

9. giudizio sul risultato

10. conseguenze concrete

11. risultato nella materia

NON tanto citazioni, MA risultati

documentazione e app. critico

Filosofia: RIFLESSIONE SU...

Scienza: STUDIO DI...

...attraverso FONTI e DATI

6.1 documentazione e app. critico

DATI: NON si 'raccolgono'

MA si 'CREANO'

attraverso una IPOTESI

fissata nel TITOLO della ricerca

CREAZIONE dei DATI (1/3)

“tabulae baconiane”:

Tabula praesentiae

Tabula absentiae

Tabula graduum

vindimiatio prima



CREAZIONE dei DATI (2/3)

setaccio/filtro/selezione:

presenza +

assenza +

intensità =

DATO = situazione di fatto

CREAZIONE dei DATI (3/3)

conoscenze disponibili +

domanda/dubbio =

IPOTESI +

FONTI =

DATI

Video su CREAZIONE DATI:

http://gherripul.pbworks.com/w/file/fetch/130277541/macchinario_diff-inerti.mp4

6.2 le FONTI

fonte = traccia del fenomeno

fonte = testimonianza

cronologica (= *temporalità*)

spaziale (= *localizzazione*)

SCIENZE:	sperimentali	semi-sperimentali	umanistiche
	Fisica, Chimica, Biologia...	Paleontologia, Astronomia, Sociologia...	Diritto, Archeologia, Teologia...
	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
	DATI	DATI	DATI
	↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓	↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓	↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓
		REPERTI/RILIEVI	FONTI
		↑ ↓	↑ ↓
		luogo/tempo	luogo/tempo
		↑ ↓	↑ ↓
	Δ = fenomeno	Δ = fenomeno	Δ = fenomeno
	↓ ↑	↓ ↑	↓ ↑
	↓ accesso parziale ↓	↓ accesso parziale ↓	↓ accesso parziale ↓
	Realtà in sé/per sé		
FILOSOFIA:	↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑	↑ accesso globale ↑	↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑

a) le FONTI (relative)

criterio SOSTANZIALE:

- autore => scritti

- fatto storico => cronache

- Norma g.dica => promulgazione +
Giurisprudenza

[NB: 3° esercitazione]

b) le FONTI (assolute)

criterio FORMALE:

- editor = “ed.”

- titolo = latino

- data = entro fine XIX sec.

- collana = PL/PG/MGH/CSEL

[NB: 2° esercitazione]

6.3 la BIBLIOGRAFIA

bibliografia = scritto sul fenomeno

bibliografia = parole sul fenomeno

libri e riviste

BIBLIOTECHE

1a BIBLIOGRAFIA

- bibliografia GENERALE

- bibliografia TEMATICA

- bibliografia TECNICA

- bibliografia SPECIALISTICA

- bibliografia INTERDISCIPLINARE

la BIBLIOGRAFIA

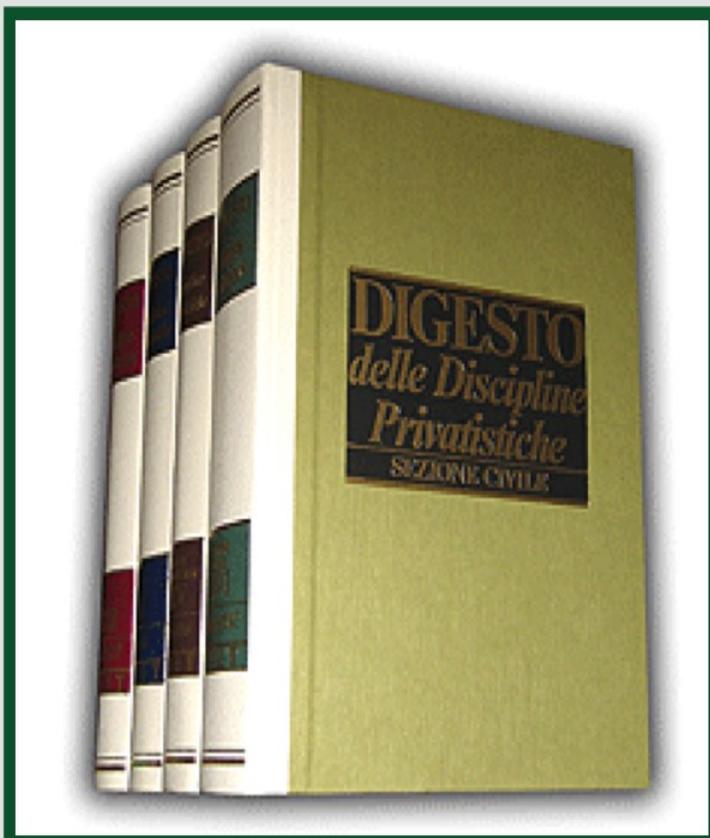
costruzione:

1) Dizionari/Enciclopedie TEMATICI

2) loro FONTI e citazioni

3) autori e temi citati

4) ultimi 10 anni Riviste settore



> **Contenuti e struttura**

DIGESTO QUARTA EDIZIONE

Il Digesto è un'opera che raccoglie in modo sistematico, completo e organico tutte le branche del diritto, sia quelle classiche sia quelle emergenti. Gli argomenti sono ordinati secondo il criterio alfabetico per consentire al lettore una consultazione più rapida e mirata. Il Digesto è anche un'opera divisibile, che può essere utilizzata separatamente poiché le materie dello scibile giuridico sono state riunite in quattro grandi sezioni omogenee: **1- diritto pubblico 2- diritto penale 3- diritto privato con specializzazione civile 4- diritto privato con specializzazione commerciale.** Ogni Professionista può quindi e modellare il Digesto secondo le proprie necessità, componendo le diverse sezioni in un'opera unica in grado di soddisfare le sue specifiche esigenze di informazione e aggiornamento.

Il DIGESTO, **fondato nel 1884** per dar conto delle prime codificazioni dello stato unitario e per redigere un bilancio complessivo della legislazione del Paese, **rappresenta, di fatto, la prima Enciclopedia giuridica italiana.** Le successive edizioni dell'opera rispecchiano i mutamenti, gli sviluppi e le evoluzioni del diritto in Italia: il **NUOVO DIGESTO del 1937**, testimonia e riflette sulla nuova legislazione emanata dallo Stato Corporativo; il **NOVISSIMO DIGESTO, del 1956**, analizza la spinta innovativa della Corte Costituzionale e fa fede del clima di aspettative e riforme proprio dell'ultimo dopoguerra. Oggi, con oltre un secolo di esperienza acquisita, Utet Giuridica offre ai tutti i professionisti del diritto, un'opera unica: il **DIGESTO QUARTA EDIZIONE.**

Il Digesto si conferma quale opera portante e imprescindibile di ogni biblioteca giuridica

Diccionario General de Derecho Canónico

Elenco de voces

Elenco de autores

Índices de los volúmenes

Historia del proyecto

Noticias



El **Diccionario General de Derecho Canónico** conjuga el rigor con la accesibilidad. Contiene 2.509 voces en siete volúmenes. Han colaborado en él un total de 583 autores de 33 países.

Quiere ser útil a quienes se dedican a **cuestiones académicas**, a los abogados en general, a los profesionales de la curia administrativa y judicial canónica, y a cualquier persona interesada en las cuestiones jurídicas o eclesiales.

El Diccionario aborda **todos los aspectos del derecho canónico**: derecho latino y oriental, derecho codicial y extracodicial, derecho actual y ius vetus, dogmática jurídica e historia del derecho, fuentes e instituciones.

El carácter general del Diccionario permite considerar también nociones con un vivo relieve en la escena cultural, como la familia, la sexualidad humana, la vida, la conciencia, la libertad o la dimensión pública de la religión.

6.4 APPARATO critico

scientificità = NOTE

- note di comprovamento

- note di documentazione

- note di rimando

- note di chiarificazione

APPARATO critico

equilibrio del testo:

- note = 20% testo

- note = almeno 3 a pagina

- NO 2 pagine senza note

Sproporzione tra TESTO e note

testo = 81.767; note = 414.859

connotato giuridico, e, allo stesso tempo, connotando di una inopportuna giuridicità qualsiasi enunciato appartenente al nucleo teologico, ad una di tipo epistemo e le identità, consapevole *identity of each discipline* to be counted probably prove punto di vista le, da questo quali ragioni ere «se e per invece sia) logiche, o seLa più are la palese difficoltà n uliari apporti teorici dei ll'ambito del sapere giur trapposto», rendendo i fondamenti sottesi alla canonico, che, tuttavia, non rallentasse con infeconde speculazioni il progresso intrinseco

Conteggio parole

Statistiche:

Pagine	108
Parole	14.456
Caratteri (spazi esclusi)	81.767
Caratteri (spazi inclusi)	96.369
Paragrafi	122
Righe	1.327

Includi note a piè di pagina e di chiusura

OK

componente del diritto canonico, misconoscendone anche il più basilare connotato giuridico, e, allo stesso tempo, connotando di una inopportuna giuridicità qualsiasi enunciato appartenente al nucleo teologico, ad una di tipo epistemo e le identità, consapevole *identity of each discipline* to be counted probably prove punto di vista le, da questo quali ragioni ere «se e per invece sia) logiche, o seLa più are la palese difficoltà n uliari apporti teorici dei ll'ambito del sapere giur trapposto», rendendo i fondamenti sottesi alla canonico, che, tuttavia, non rallentasse con infeconde speculazioni il progresso intrinseco

Conteggio parole

Statistiche:

Pagine	108
Parole	74.130
Caratteri (spazi esclusi)	414.859
Caratteri (spazi inclusi)	490.116
Paragrafi	585
Righe	5.338

Includi note a piè di pagina e di chiusura

OK